

113 學年度第 2 學期文化創意事業系課表

2025-2-17

上課節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
第 1 節 8:10-9:00	流行音樂與創意美學,一必,林育丞,CR101 文創設計方法,二必,黃詩珮,CR107 台灣閩南語歌詞實作,三選,黃士嘉,CRB02	影像與歷史,一必,游惠遠,CR101 文創政策與公部門資源,二必,黃士嘉,CRB02	歷史與文化(二),一必,唐屹軒,國秀樓 401 中國文化史專題實務,二必,游惠遠、陳志昌,CRB02 作品集設計,四選,黃詩珮,N103	文創行銷概論,一必,陳志昌,CR101	世界文明史專題實務,三必,盛業信,CR101
第 2 節 9:00-10:00	流行音樂與創意美學,一必,林育丞,CR101 文創設計方法,二必,黃詩珮,CR107 台灣閩南語歌詞實作,三選,黃士嘉,CRB02 視覺藝術產業的理論與實務,碩選,游惠遠,CR106	影像與歷史,一必,游惠遠,CR101 文創政策與公部門資源,二必,黃士嘉,CRB02 文創產品行銷研究,碩選,顏加松,CR106	歷史與文化(二),一必,唐屹軒,國秀樓 401 中國文化史專題實務,二必,游惠遠、陳志昌,CRB02 作品集設計,四選,黃詩珮,N103	文創行銷概論,一必,陳志昌,CR101	世界文明史專題實務,三必,盛業信,CR101
第 3 節 10:10-11:00	文創設計方法,一必,黃詩珮,CRB02 台灣閩南語流行歌曲與影音製作,二選,黃士嘉,CR101 文創專案企劃,三選,陳向濂,CR107 錄音工程實務(二),三選,林明助,CR103 視覺藝術產業的理論與實務,碩選,游惠遠,CR106	藝術概論,一必,陳向濂,CR101 公務文書製作,二選,黃士嘉,CRB02 台灣文學概論,三選,游惠遠,CR409 文創產品行銷研究,碩選,顏加松,CR106		文創旅遊概論,一選,盛業信,CR107 臺灣民間信仰,三選,陳志昌,CRB02	全民國防教育軍事訓練(二),一必 臺灣特色旅遊設計,三選,盛業信,CR101
第 4 節 11:10-12:00	文創設計方法,一必,黃詩珮,CRB02 台灣閩南語流行歌曲與影音製作,二選,黃士嘉,CR101B02 文創專案企劃,三選,陳向濂,CR107 錄音工程實務(二),三選,林明助,CR103 視覺藝術產業的理論與實務,碩選,游惠遠,CR106	藝術概論,一必,陳向濂,CR101 公務文書製作,二選,黃士嘉,CRB02 台灣文學概論,三選,游惠遠,CR409 文創產品行銷研究,碩選,顏加松,CR106		文創旅遊概論,一選,盛業信,CR107 臺灣民間信仰,三選,陳志昌,CRB02	全民國防教育軍事訓練(二),一必 臺灣特色旅遊設計,三選,盛業信,CR101
第 5 節 13:10-14:00	博雅通識,三必 基礎素描,一選,陳向濂,CR107 廣告企劃設計,二選,黃詩珮,N103 跨領域影音操作,二選,顏加松,CR103	人際關係,一選,楊卿,CRB02 文創商品企劃,二選,陳向濂,CR107 文創包裝設計,三選,黃詩珮,N103	全校共同時間 文創案例分析研究,碩選,陳志昌,CR106	國文(二),童宏民,一必,國秀樓 011 領隊導遊實務,二選,盛業信,CR107	英文/體育,一必 博雅通識,二必
第 6 節 14:10-15:00	博雅通識,三必 基礎素描,一選,陳向濂,CR107 廣告企劃設計,二選,黃詩珮,N103 跨領域影音操作,二選,顏加松,CR103	人際關係,一選,楊卿,CRB029 文創商品企劃,二選,陳向濂,CR107 文創包裝設計,三選,黃詩珮,N103	全校共同時間 文創案例分析研究,碩選,陳志昌,CR106	國文(二),童宏民,一必,國秀樓 011 領隊導遊實務,二選,盛業信,CR107	英文/體育,一必 博雅通識,二必
第 7 節 15:10-16:00	數位剪輯入門,一必,顏加松,CR103 台灣閩南語表達技巧,二選,黃士嘉,CRB02	圖文編排設計,一選,黃詩珮,N103 市場調查與分析,二必,楊卿,CRB02	英文/體育,一必 體育,二必 文創案例分析研究,碩選,陳志昌,CR106	觀光法語,一選,盛業信,CR107	英文/體育,一必
第 8 節 16:10-17:00	數位剪輯入門,一必,顏加松,CR103 台灣閩南語表達技巧,二選,黃士嘉,CRB02	圖文編排設計,一選,黃詩珮,N103 市場調查與分析,二必,楊卿,CRB02	英文/體育,一必 體育,二必	觀光法語,一選,盛業信,CR107	英文/體育,一必
第 9 節 17:10-18:00			英文/體育,一必		英文/體育,一必