教師學術與專業成長資料表

一、基本資料

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 系（科室） | ○○系 | 職稱 | ○教授 | 姓名 | ○○○ |
| 現職教師證書字號 | ○字第○○○○○號 | 起資年月 | ○○年○○月 |
| 所屬學術領域□理工 □農醫 □人文社會 □藝術 |
| 聯絡電話 | (公) 04-23924505#0000 | E-MAIL | aaaa@ncut.edu.tw |

1. 主要學歷 **請填學士級以上之學歷或其他最高學歷均可**，若仍在學者，請在學位欄填「肄業」。

| 畢／肄業學校 | 國別 | 主修學門系所 | 學位 | 起訖年月 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 博士 | 2000/ 09至2005/05 |
|  |  |  | 碩士 | 1998/09至2000/06 |
|  |  |  | 學士 | 1995/09至1998/06 |

1. 經歷 **請依任職之時間先後順序由最近者往前追溯**。

| 服務單位 | 服務部門／系所 | 職稱 | 起訖年月 |
| --- | --- | --- | --- |
| 現職：國立勤益科技大學 | ○○系 | ○教授 | 2010/ 08至今 |
| 經歷： |  | ○教授 | 2009/ 08至2010/07 |
|  |  | 助理教授 | 2004/ 08至2005/05 |
|  |  | 專任講師 | 2004/ 08至2005/05 |

1. 專長領域及證照

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 專長領域 | 1.2.3. | 證照(字號) | 1.2.3. |

五、成就與榮譽 **請依時間先後順序由最近者往前追溯**。

**事蹟：**（請註明名稱及日期，例如1.獲得國內外重要獎項及其他榮譽，2.國際研討會邀請專題演講或規劃委員，3.國內外重要委員會之委員或評審，4.國內外重要期刊編輯或審查，5.國內外會議論文審查，6.國內外碩士博士論文審查、口試委員，7.專業法人團體選任幹部，8.各類教學獎項，9.指導學生曾獲獎項，10.其他。）

| **序號** | **年份** | **指導學生論文** |
| --- | --- | --- |
|  | 2012 | 張瑋庭，〈墓誌銘所見初唐二朝臣的命運更迭〉。 |
|  | 2005 | 林信志，〈唐代鎮墓獸之研究〉，94學年度。（與劉良佑共同指導） |

| **序號** | **年份** | **各項學術委員（授課、學位考試委員、外審委員、命題委員）** |
| --- | --- | --- |
|  | 2011 | 授課老師，美國外交官文化經濟培訓計畫。 |
|  | 2008 | 授課老師，美國外交官文化經濟培訓計畫。 |
|  | 2005 | 授課老師，美國外交官文化經濟培訓計畫。 |

| **序號** | **年份** | **演講** |
| --- | --- | --- |
|  | 2010 | 東海大學歷史系碩士班學位考試委員，2010年6月。 |
|  | 2007 | 雲林科技大學漢學資料整理研究所口試委員，2007年5月。 |

| **序號** | **年份** | **參與研討會** |
| --- | --- | --- |
|  | 2010 | 主辦人，2010年第二屆人文與創意產業學術研討會，2010年6月3日。 |
|  | 2009 | 主辦人，2009年第一屆人文與創意產業學術研討會，2009年6月2日。 |

| **序號** | **年份** | **其他學術活動（顧問、學會理監事等）** |
| --- | --- | --- |
|  | 2012 | 專業人員評審委員，國立彰化生活美學館，2010年8月1日-2012年7月31日。 |
|  | 2007 | 評審委員，中華民國儲蓄互助協會，2007年。 |

| **序號** | **年份** | **辦理教學相關會議** |
| --- | --- | --- |
|  | 2007 | 協辦台中縣政府「台中縣媽祖國際學術研討會」，2007年5月12日。 |
|  |  |  |

| **序號** | **年份** | **研習活動** |
| --- | --- | --- |
|  | 2011 | 國際禮儀接待員乙級專業證照課程種子師資班（16小時），修平技術學院，2011年2月12-13日。 |
|  | 2010 | 第三屆太平學學術研討會，台中縣太平市鳥榕頭文化協會，2010年10月9-10日。 |

| **序號** | **年份** | **其他** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

六、授課科目及時數 **請依時間先後順序由最近者往前追溯**。

| **學年度** | **學期** | **科目** | **時數** |
| --- | --- | --- | --- |
| 100 | 下 | 世界文明史(二) | 2 |
| 100 | 下 | 電腦遊戲文本解析與建構(碩士班) | 3 |
| 100 | 上 | 歷史與文化(一) | 2 |
| 100 | 上 | 世界文明史(一) | 2 |
| 100 | 上 | 歷史文本導讀與寫作 | 2 |
| 99 | 下 | 環境規劃與設計(碩士班) | 3 |
| 99 | 下 | 綠色基礎設施(碩士班) | 3 |

七、著作及專利 **請依時間先後順序由最近者往前追溯**。

**期刊論文**

| **序號** | **作者順序** | **著作名稱** | **出版處所或期刊名稱** | **期刊卷期（頁次）** | **出版時間** | **備註**(SCI/SSCI/EI/TSSCI/ ) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 張三、李四、王五、趙六 | 台灣○○○○○○之研究 | ○○○○ | 64p103-118 | 2012/06 | SCI |
|  | ○○○ |  |  |  | 2011/01 |  |

**研討會論文**

| **序號** | **作者順序** | **著作名稱** | **出版處所或期刊名稱** | **期刊卷期（頁次）** | **出版時間** | **備註**(SCI/SSCI/EI/TSSCI/ ) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ○○○ | 寧夏○○○研究 | 中國○○○研討會 |  | 2010/06/12 | 中興大學文學院、中國唐代學會主辦 |
|  |  |  |  |  |  |  |

**專書論文**

| **序號** | **作者順序** | **著作名稱** | **出版處所或期刊名稱** | **期刊卷期（頁次）** | **出版時間** | **備註**(SCI/SSCI/EI/TSSCI/ ) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 胡志佳 | 銅鼓研究在台灣（1949年～迄今） | 文山：雲南人民出版社文山銅鼓暨歷史文化國際學術研討會論文集 | p119-126 | 2005/10 | 文山壯族苗族自治州文化局編著 |

**技術報告**

| **序號** | **作者順序** | **著作名稱** | **出版處所或期刊名稱** | **期刊卷期（頁次）** | **出版時間** | **備註**(SCI/SSCI/EI/TSSCI/ ) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**專書**

| **序號** | **作者順序** | **著作名稱** | **出版處所或期刊名稱** | **期刊卷期（頁次）** | **出版時間** | **備註**(SCI/SSCI/EI/TSSCI/ ) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**展演**

| **序號** | **作者順序** | **發表名稱** | **發表地點** | **形式** | **發表時間** | **備註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **OOO** | OOO | 臺中市中興堂 | 創作聯展 | 2010/09 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**專利**

| **序號** | **作者順序** | **專利名稱** | **國別** | **類型** | **出版時間** | **字號** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **OOO** | OOO | 國內 | 新型專利  | 2010/09 | M343659 |
|  |  |  |  |  |  |  |

八、研究案、產學計畫 **請依時間先後順序由最近者往前追溯**。

| **序號** | **計 畫 名 稱 ／****計 畫 編 號** | **計畫內****擔任工作** | **起 迄 年 月** | **補助／****委託機構** | **金 額** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 主持人 | 2012/01~2012/12 | 臺中市政府文化局 | 1,000,000 |
|  |  | 主持人 | 2011/01~2011/12 | 國科會 | 500,000 |
|  |  |  |  |  |  |